



MILANO MUSIC WEEK

Anche quest'anno la Milano Music Week ospita il Progetto "Rispettiamo la Creatività" con due appuntamenti per le scuole superiori

Il 19 e il 20 novembre, nell'ambito della **Milano Music Week**, prende il via l'edizione 2019 - 2020 del progetto didattico "**Rispettiamo la Creatività**" con due Workshop rivolti a studenti delle scuole superiori di Milano che partecipano al progetto attraverso speciali Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro (PCTO "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento").

Il ciclo di workshop, al quale saranno presenti alcune classi dell'Istituto di Istruzione Superiore Marelli-Dudovich, del Liceo Tenca e del Liceo Carducci, ha l'obiettivo di fornire ai ragazzi le conoscenze e gli strumenti necessari affinché, a fine percorso, essi siano pienamente capaci di affrontare, attraverso la realizzazione di un prodotto didattico, una lezione sul rispetto della creatività e sull'uso legale delle nuove tecnologie che dovrà risultare attrattivo e coinvolgente per una platea di ragazzi di 12-14 anni.

Il **Nuovo IMAIE** ospita il primo appuntamento del 19 novembre al Base, mentre il 20 novembre sarà **AFI** ad ospitare il secondo workshop alla Palazzina Liberty. Nuovo IMAIE e AFI insieme a SIAE sono i partner fondatori del progetto "**Rispettiamo la Creatività**" che da alcuni anni coinvolge anche il mondo audiovisivo con l'adesione di FAPAV, MPA e UNIVIDEO.

Nel corso dei due incontri, attraverso slide e presentazioni animate, ai ragazzi verrà proposto un percorso formativo che, partendo dall'illustrazione delle moltitudine delle attività professionali coinvolte nel settore musicale e audiovisivo, passa per una panoramica sull'importanza e sul ruolo dei diritti di proprietà intellettuale per arrivare a temi quali le conseguenze economiche, culturali e sociali causate dalla pirateria digitale con l'obiettivo di stimolare i giovani a fare scelte consapevoli su come accedere a musica, film e altre opere creative e di far loro comprendere come, perché e quanto questi temi riguardano la loro vita e il loro futuro.

Massimo Di Cataldo e Tommaso Zanello (in arte Piotta) porteranno la loro testimonianza diretta con l'obiettivo di condividere con i giovani le rispettive esperienze personali e il loro percorso professionale nel mondo musicale. Previsti anche interventi di operatori e professionisti di settore che stimoleranno il confronto con i giovani su questioni di particolare attualità quale la necessità di garantire un giusto equilibrio tra la tutela del lavoro e dei diritti del mondo creativo e il più ampio accesso ai contenuti digitali. Infine, ScuolAttiva Onlus, partner tecnico del Progetto "**Rispettiamo la Creatività**" dedicherà uno spazio a tematiche relative alle modalità di progettazione, realizzazione e comunicazione e di un progetto didattico.

Il progetto "**Rispettiamo la Creatività**" che ad oggi **ha sensibilizzato oltre 130.000** studenti delle scuole secondarie di 1° grado, rappresenta una risposta concreta dell'Italia agli obiettivi di educazione oggi più che mai ritenuti prioritari per favorire la crescita di una cultura del rispetto della creatività in tutte le sue forme e per promuovere tra i giovani l'utilizzo dei servizi web legali.

www.rispettiamolacreativita.it



@Emcaitalia